

AGENDA CULTUREL

Les rendez-vous français aux Etats-Unis

Washington

Films

CAMILLE CLAUDEL au Key Theater, 122 Wisconsin Avenue, "Camille Claudel" de Bruno Nuytten sur la vie artistique de ce sculpteur, sœur de Paul Claudel et assistante de Rodin

"WEAPONS OF THE SPIRIT" au Key Theater, 122 Wisconsin avenue de Pierre Sauvage. Pour renseignement : 333-5100.

Expos

ANTOINE-LOUIS BARYE : The Corcoran Collection. 29 sculptures d'Antoine-Louis Barye, sculpteur réaliste romantique français du 19ème siècle. Jusqu'au 10 mars. Corcoran Gallery of Art (17th St. & New York Ave. NW 638-3211).

EDOUARD-VUILLARD : "The Intimate Interiors". The Phillips Collection (1600 21st St. NW). Soixante-seize tableaux d'intérieurs par ce post-impressionniste tous exécutés pendant les années 1890. Jusqu'au 29 avril.

ROSA BONHEUR, National Museum of Women in the Arts (New York Ave. & 13th St.) : Works from American Collections. Artiste français du 19ème siècle

célèbre pour son talent de portraitiste animalier. Jusqu'au 11 mars.

L'ART DE JOHN MARIN : National Gallery (7th Street & Constitution Ave. 737-4215) "Selections and transformations : the art of John Marin". 125 tableaux, aquarelles, dessins, et gravures de ce peintre considéré comme un des artistes américains les plus renommés de la première partie du XXème siècle. Jusqu'au 15 avril.

MIMI VERHULST LANESE. Exposition de tableaux à l'huile. Cette jeune artiste belge fait preuve de beaucoup d'originalité et de fraîcheur. Dans ses tableaux, où les teintes pastels dominant, il y a presque toujours comme un secret ou un mystère que l'on voudrait découvrir. Derrière un rideau, une fenêtre ouverte, on ne sait sur quoi. Un lac ? La mer ? une prairie. Jusqu'au 4 mars.

